



MOISÈS BERTRAN VENTEJO

Nacido en Mataró (Barcelona, España) en 1967, está titulado como profesor de Piano, Solfeo y Teoría y Composición por el Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona. Realizó una Maestría en Música y un Doctorado en Artes Musicales en The Hartt School de la Universidad de Hartford en Estados Unidos. Sus principales maestros: Salvador Pueyo y James Sellars en composición y María Jesús Crespo y Luis de Moura Castro en piano.

Ha sido profesor de piano, materias teóricas y composición en instituciones de España, Estados Unidos y Colombia (EAFIT - Medellín). Se ha destacado como compositor obteniendo diversos premios: 3er premio "Oreste Sindici" Italia 2003, 2do Premio en el XVII National Association of Composers USA Los Ángeles 1995, 2do Premio del Concurso Internacional de Composición Francesa Civil, Girona - España 1996.

Se ha desempeñado como pianista interpretando sus propias obras aunque también incursiona en la interpretación de otros compositores contemporáneos bajo la batuta de los maestros Salvador Brotons, Zbigniew Zajac, John Pamies y José A. Cerón con Orquestas de Venezuela, Colombia y la Orquesta de Cámara Catalana.

Fue elegido miembro de la Sociedad de Honor Musical Americana Pi Kappa Lambda y de la Asociación Catalana de Compositores. Su música se encuentra publicada por las editoriales Clivis Publications, Má de Guido, Amalgama-Tritó, Dinsic Publications Musicals, etc.

Actualmente se desempeña como profesor de composición en el Conservatorio de Música de la Universidad Nacional de Colombia.